

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ
«كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ»

بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿١٥٦﴾ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿١٥٧﴾

بِقُلُوبٍ رَاضِيَةٍ بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ يَتَقَدَّمُ عَمِيدُ آلِ الشَّرِيفَتِي

مَعَايِي السَّيِّدِ حَسَنٍ وَجَارِيَةِ سُرَيْيَتِي

وَأَوْلَادِهِ وَجَمِيعِ آلِ الشَّرِيفَتِي

بِأَحْرَارِ التَّكَازِيهِ الْقَلْبِيَّةِ وَأَصْدَقِ الْمَوَاسِمَةِ

إِلَى خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ

الْمَلِكِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وَالِي النَّائِبِ الثَّانِي لِرَأْسِ مَجْلِسِ أَوْزَارٍ وَوَزِيرِ الدِّفَاعِ
وَالطَّيْرَانِ وَالْمَقْتَشِ لِعَامِ صَاحِبِ السُّمُومِ الْمَلِكِي

وَالِي وَلِي عَهْدِهِ الْأَمِينِ وَنَائِبِ رَأْسِ مَجْلِسِ
الْأَوْزَارِ وَرَأْسِ الْحَرَمِ الْوُطْنِيِّ صَاحِبِ السُّمُومِ الْمَلِكِي

الْأَمِيرِ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

الْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وَالِي صَاحِبِ السُّمُومِ الْمَلِكِي

الْأَمِيرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعُودِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وَجَمِيعِ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ

وَجَمِيعِ الْأُسْرَةِ الْمَالِكَةِ الْكَرِيمَةِ فِي وَفَاةِ الْمَغْفُورِ لَهُ صَاحِبِ السُّمُومِ الْمَلِكِي الْأَمِيرِ

عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعُودِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

سَائِلِينَ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْفَقِيدَ بِوَسْعِ رَحْمَتِهِ وَرِضْوَانِهِ وَأَنْ يَسْكُنَهُ فَسِيحَ خَنَاتِهِ
وَيُلْهِمَ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ الصَّبْرَ وَالسَّلْوَانَ وَحُسْبَنَاءَ اللَّهِ وَنَعْمَ الْوَكِيلَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ

تقول لهؤلاء

للشعر العمودي الأصل شأن عظيم في أدبنا العربي ذلك الشعر الذي يفخر به كل عربي ينطق بالضاد وللحقيقة أقول إن ماسوى ذلك الشعر مهما كان فليس بشعر ما لم يكن موزوناً ومقفى وأن طبل له الملبولون وزمر له المزمرين الشعر العربي ذو البحور الستة عشر هو شعرنا وشعر لغتنا منذ الأزل وسواصل المحافظون عليه وعلى صورته وأخيلته وقواعده واتجاهاته سيرهم الذي سيبدد كل دخيل ومتطفل على لغتنا الخالدة وشعرها المجيد والشاعر الأستاذ / أحمد سالم يعطى واحد من هؤلاء الشعراء الذين نذروا أنفسهم لخدمة شعرنا العربي الفصح من خلال ما تجود به قريحته المتدفقة من شعر سلس يمتاز بقوة العبارة وجزالة المعنى والتركيب الجميل ففي هذه الصفحة استضفنا الشاعر باعطى وبصرحته قال لهؤلاء ما يلي :

الشاعر
أحمد باعطى



خالد الفيصل « إدارى من الطراز الأول »

محمد الفهد العيسى « زغباً تزدد حياً »

بارزة ، لكننا نعيش في عصر لا يسمح لنا بالوقوف طويلاً أمام أبواب الانتظار . التجديد يحث على الترفيع ، والترغيب وسيلة الانتشار .

فوزى خياط :

يقول المثل في صفة الرجل الحاذق « يعرف من أين تؤكل الكتف » . وإننا لفوزى أقول : أنت تعرف من أين تغزو قلوب قرائك .

جريدة الندوة :

مبارك على الخطوة الجديدة ، فالرياضة بناء الأجسام من الرؤوس إلى الأقدام والعقل السليم في الجسم السليم ، والاهتمام بالأساس يفضي عن الاهتمام بالجزء وفق الله القائمين عليها إلى ما فيه الخير والصالح .

عبد العزيز الرفاعي :

استاذي نقش اسمه بكرم خصاله في أعالي ، وتحفظه ذاكرتي محسباً يطق بفضله وأصله إذا كان في الشعراء صريح الغواني ، فإنه صريح الكتب الحسان .

أحمد علي المبارك :

لا تخرج الكلمة من بين شفطي إلا عروساً قد أخذت زيتها من الحل والحل ، تتراقص في نكسة وبهجة ، ويرفها إلى القاري والملقى فرحاً مسروراً .

يحيى عبدالله المعلمي :

أنت تعيد صورة بعض القادة العسكريين العظماء الذين كانوا يجمعون بين العلم والأدب والقيادة .

د / أحمد الضبيب :

أين أنت ؟ لم تبد في الأفق تارة ثم تغيب عنا طويلاً ؟ هل أنت معجب بالمثل القائل : زغباً تزدد حياً ؟

حسن عبدالله القرشي :

ينبوع يتدفق طهلاً شعرياً ممتعاً فيه رقة وعذوبة ، مئة الله بالصحة والعافية حتى يمتلأ ويتخفنا برواهمه .

أحمد سالم باعطى :

عليك أن تقوم بأحراق مالم يطبع من ثرائك كما فعلت بالتقديم منها فتربح نفسك وتربح الآخرين .

عبدالله بوقي :

والله أسأل أن يقيني عثرات لسانى إنه سميع جيب .

عبدالحسن

حليت « فقاقيع »

تتلاشى بسرعه ..

عبدالله بوقي .. جدد قلمك ..

ثريا قابل .. مصباح شعري ..

على العمير .. سيف بتار ؟!

عبدالعزیز الرفاعي .. أستاذي ..

محمد صلاح الدين .. الفلك يدور ..

صفحة يعدها أسبوعياً

منصور محمد العمري

هذه أراء خاصة يملكها أصحابها ولا تعكس وجهة نظري كصحيفة ونحن نشرها كاملة لأن أي تدخل منا لائنا نترك أن السائل والمستقل على درجة من الوعي والادراك ولذلك فنحن لن يحملنا مسؤولية ما نشره لأنه يعكس وجهة نظره . ولا يعكس وجهة نظرنا نحن .

وليس لدينا أي مانع في أن يتلقى أية أراء مغايرة إيماننا بالحوار الذي لا يفسد للرد قضية كم يقولون : وهذا أيضاً سوف لن يكون له دخل في (تجديد ملاحمة) إيماننا بنا بقضية الوعي وسلامة النوايا وأخلاقيات النفس التي ترتفع فوق كل استعاق .

كذلك ننشرها لأن الهدف من الصفحة هو إقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الرأي والتعبئة الخفيفة بين أكثر من طرف .

ونحن في « البلاد » عندما نقف أمام الحوار .. على حصر أعينه فاننا نتطلع إلى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الأطراف جميعاً كما نتطلع إلى المزيد من قبول القاري وتقبله لهذا اللون من (المناقشة الصفحية الخفيفة) راجين أن يكون معنا وعلى مقربة منا فنحن نبحث في الفصول بين الأطراف المختلفة في بعض الأحيان وإن كنا نتجنى أن لا نحتاج إلى مثل هذه القوة بين المتحاربين الشرقاء من أعزائنا ضيوف هذه الصفحة ومن الله مستند العون والتوفيق .



حسن القرشي



د / إبراهيم العواجي



عبدالله بن خميس



عبدالله باعطى

محمد حسن فقي .. قصة من القمم ..

محمد المشعان .. قطع العادة عداوة ..

أحمد عقيلان

« أخى من الرضاعة »

أخى جازن الظالمين الذي نسق الجهاد وحق الفدا فجود .. براءك .. من غمد فليس له اليوم أن يغمد السطور ، وهو سبك لوحة في القليب التي في الصدر .

محمد أحمد الحصاني
أحبك نائراً تلامس كلمات قلبي عندما يناقش واقعي ، ولا أحب أن أشتد الرجال إلى عالم الخيال ، لأنه كثير الحجاب غير مأمون العواقب .

محمد حسن فقي
قمة من القمم التوجه في عالم الشعر العربي في عصرنا الحاضر ، تشترب إليها الأعناق ، وتطيل النظر فيها الأعيان لتتسنى منها نورا .

محمد سعد المشعان
عزودت منذ فترة على رباعياتك الأسبوعية ذات الطعم الخاص ، والنكهة المميزة ، أما علمت أن قطع العادة عداوة ؟

محمد صلاح الدين
الفاك يدور ، وهو يدور مع الفلك ، ونحن ندور بمعيتي ، وكل يوم يربينا عجا .

محمد عبدالله مليباري
أنت في موقل من النبوة وإحصارها تتمثل بقول علي محمود طه .

عبدالله عمر خياط
هل الحرف مدني لك ؟ أم أنت مدني للحرف ؟ أم كلاهما مدني للآخر ؟ أنت جعلت كل حرف شعرة تخرى على السطور ، وهو سبك لوحة في القليب التي في الصدر .

محمد أحمد الحصاني
أحبك نائراً تلامس كلمات قلبي عندما يناقش واقعي ، ولا أحب أن أشتد الرجال إلى عالم الخيال ، لأنه كثير الحجاب غير مأمون العواقب .

محمد حسن فقي
قمة من القمم التوجه في عالم الشعر العربي في عصرنا الحاضر ، تشترب إليها الأعناق ، وتطيل النظر فيها الأعيان لتتسنى منها نورا .

محمد سعد المشعان
عزودت منذ فترة على رباعياتك الأسبوعية ذات الطعم الخاص ، والنكهة المميزة ، أما علمت أن قطع العادة عداوة ؟

محمد صلاح الدين
الفاك يدور ، وهو يدور مع الفلك ، ونحن ندور بمعيتي ، وكل يوم يربينا عجا .

محمد عبدالله مليباري
أنت في موقل من النبوة وإحصارها تتمثل بقول علي محمود طه .

د / حمود البدر :

كثرت العروض في مهرجانات القموض بين مقبول ومرفوض ولم شر أسادتكم أثراً .

عبدالكريم الجهيان
حب الأدب الشعبي ينساب في دمه فيستحيل نبضا وإيقاعا يحمل في طياته شذا الفزاري وسمو النخيل وبقاء الصغراء فيصوغه بجمه عذوقاً من الكلمات الغالية ، الزمن ، فتضج على جبهة الزمن ، وتجفها قلوب عشاق الوان .

عبدالله بوقي
أخرج قلمك من مخبئه ، وجدد خبره حتى يعود مثاقفاً كما كان .

عبدالله الصيخان
جميل أن تشارك في كثير من مهرجانات الشعر العربية ، لكن أجمل من ذلك كله أن يحس المتلقي بأن شعرك حر .

د / أحمد الضبيب .. أين أنت ؟!

محمد الحساني .. كثير الطحالب ؟!

نادي الرياض الأدبي .. كان يا ما كان ؟!



سمو الأمير خالد الفيصل



محمد الفهد العيسى



محمد صلاح الدين



ثريا السخيري



د / أحمد الضبيب

اسامه

عبد الرحمن

« ابن الوز عوام »

جهير المساعد .. نور على نور ..

د / أحمد الضبيب .. أين أنت ؟!

محمد الحساني .. كثير الطحالب ؟!

نادي الرياض الأدبي .. كان يا ما كان ؟!



تقارير صحفية

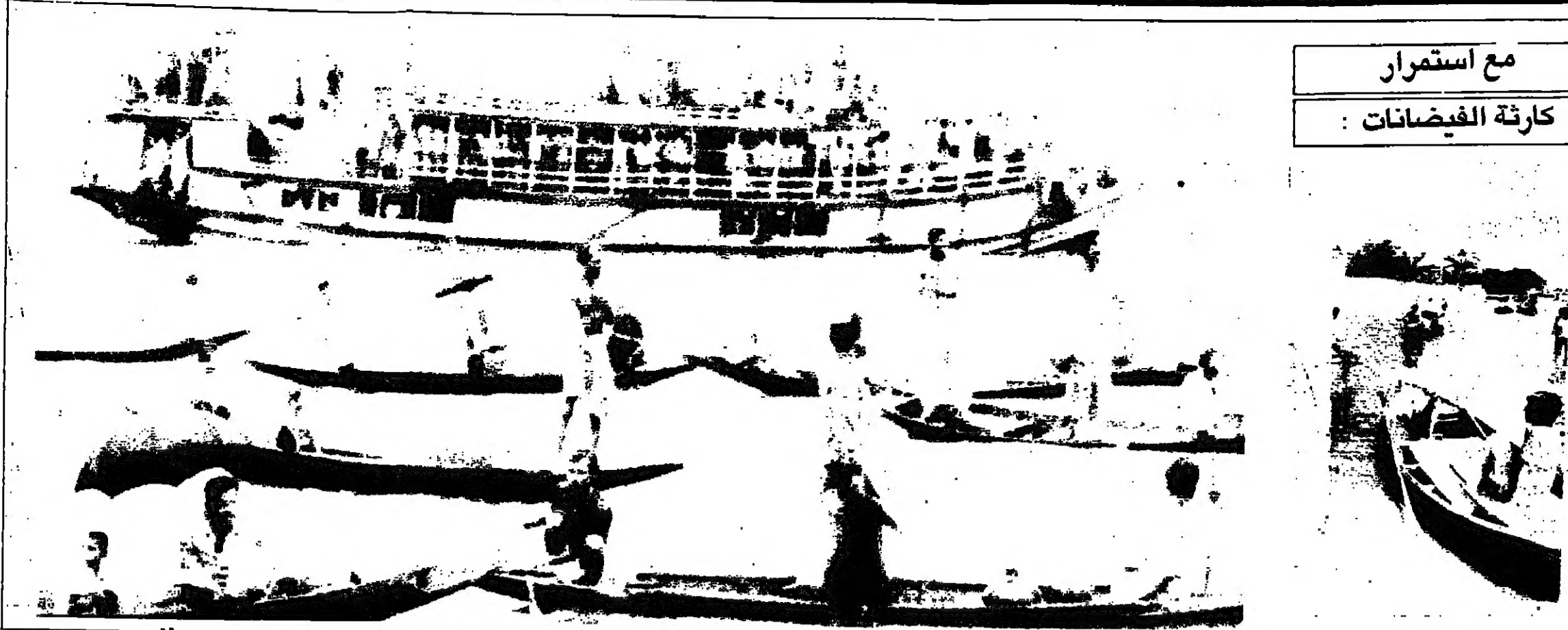


أعداد

أحمد عبد الحميد

مع استمرار

كارثة الفيضانات :



مخاوف من تحول بنجلاديش الى وطن لشعب القوارب

داكا / د.ب.ا

في الوقت الذي تواصل فيه مياه الفيضانات غمر أجزاء كبيرة من بنجلاديش قال الرئيس حسين محمد ارشاد ان البلاد قد تحولت الى وطن لشعب قوارب.

واضاف الرئيس ارشاد قائلا ان ما يقرب من ثلث سكان بنجلاديش البالغ عددهم ١١٠ ملايين نسمة قد حبسوا في بيوتهم التي غمرتها المياه او اجأوا الى القوارب بحثا عن الامان. وقد قدر ارشاد ان ١٨٠٠ شخص قد لقوا مصرعهم منذ حدوث الفيضانات التي بدأت منذ اربعة اسابيع.

واضاف ارشاد ان انهيارا رئيسية البالغ عددها ٥٢ تتبع من خارج حدودنا في سفوح جبال الهمالايا ونحن لا نستطيع عمل شيء دون مساعدة جاراتنا. وقال الجنرال ارشاد ان حكومته تفكر في انشاء مستشفيات عائمة وذلك لان بنجلاديش سيتم عليها ان تتعايش مع هذا النوع من الكوارث الطبيعية لعدة سنين قادمة.

وطبقا لتقديرات الحكومة فان حوالي خمسة ملايين نسمة من سكان البلاد في قرى معزولة يعيشون منذ عدة اسابيع في قوارب والطواف مصنوعة من الخيزران وسقاي نبات الخيزران.

واستطرد ارشاد قائلا لقد تحولنا بالفعل الى شعب قوارب ومالم نستطيع القيام بعمل شيء بالنسبة للانهيار فانه يتعين علينا ان نبنى عددا من سفن نوح



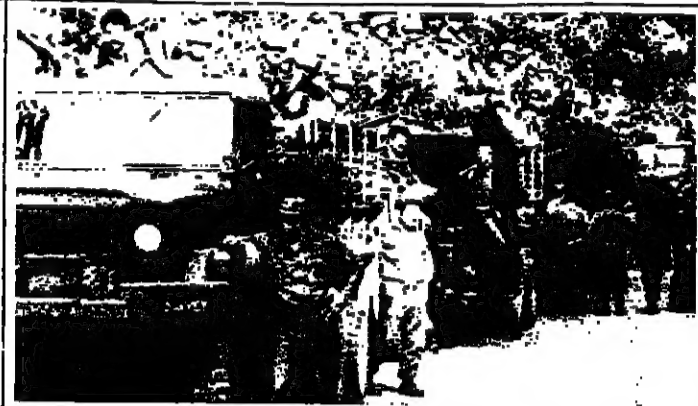
ذلك للتعامل مع فيضانات اكثر تدميرا في المستقبل. وقد حاول الرئيس ارشاد وهو رئيس اركان سابق للجيش يبلغ من العمر ٥٨ عاما حاول التخليص من مخاوف حدوث مجاعة مؤكدا انه اذا انحصرت المياه خلال اسبوع من الزمن فسوف يكون هناك طعام كاف في البلاد للشهر الثلاثة القادمة. واضاف ارشاد قائلا لم تحدث وفيات نتيجة المجاعة حتى الآن ولكنني لا استطيع ان اقول شيئا عن المستقبل. وقد اصبح اكثر من ٢٥ مليون شخص معزولين في القرى بفعل الفيضانات في الوقت الذي تعدي فيه مجموع الضحايا في اسوأ فيضانات تشهدها البلاد ٧٠٠ شخصا.

وذكر مسؤولون ان ٧٦ شخصا قد لقوا حتفهم في نهاية الاسبوع الماضي نتيجة اصابتهم بمرض الاسهال الشديد وقال وزير الصحة عبد المنعم ان حوالي ٨٢ ألف

شخص من ضحايا الفيضانات بينهم عدد كبير من الاطفال قد اصابوا بأمراض معوية. وقال عمال الانقاذ ان السكان الجائعين كانوا يتناولون اطعمة ملوثة ويشربون مياه غير صالحة وتكررت تقديرات غير رسمية واتباء صحفية ان ١٢٠٠ شخص قد لقوا حتفهم لاسباب تتعلق بالفيضانات.

وذكر مركز مراقبة الفيضانات ان منسوب المياه في حوض نهر برامپوترا قد هبط بمقدار ٢٠ سنتيمترا بينما انخفض منسوب المياه في حوض نهر الجانج بمقدار ٢٥ سنتيمترا.

ويذكر ان منسوب المياه في كلا النهرين مازال فوق مستوى الخطر وكذلك الحال بالنسبة لنهر مفتي حيث زاد انهمار الأمطار الموسمية في وقت لاحق من تدفق المياه من وديان أعلى النهر في الهند.



عقب الإفراج عن آخر رهينة الماني في لبنان



انتهاء الضغوط على بون بشأن قضية محاكمة حمادي

مع اطلاق آخر رهينة الماني غربي في لبنان تؤول وسيلة ضغط على ممارسها خاطفو الرهائن على ألمانيا الغربية في شأن مصرى الاخوين اللبنانيين محمد وعيسى حمادي وفق ما اعلنت الصحافة الألمانية الغربية.

لكن المراقبين يتساءلون حول انعكاسات الإفراج عن روبرت كورس ٥٥ عاما على محاكمة محمد حمادي الجارية حاليا والذي يحاكم بتهمة خطف طائرة خطوط ديبليوي الالمانية الى بيروت في يونيو ١٩٨٥ وقتل الراكب الأمريكي روبرت ستينم. وفي بيانهم الذي وزع الاثنين في بيروت اشار الخاطفون الى انه فروا اطلاق رهيبتهم بعد تلقيهم ضمانات في شأن مصرى الاخوين حمادي ولم تتوفر اي ارضيات لهذه الضمانات.

وكان عيسى حمادي شقيق محمد حمادي الاكبر حكم بالسجن مدة ١٢ عاما من قبل القضاء الألماني الغربي في ابريل الماضي لشرارته في خطف كورس والفرض سميت في بيروت بعد ايام على اعتقال شقيقه محمد في فرانكفورت واطلق سميت في السابع من سبتمبر ١٩٨٧ م.

والتيب العقوبة القاسية التي ارتكبت بعيسى حمادي للخاطفون ان دولة القانون لم تخضع امام الزعماء حسب ما ذكرت صحيفة دي فيلت - المخابرات.

لكن خطف كورس وشملت منع ألمانيا الغربية وفق ملام الاعتراف به رسميا من تسليم محمد حمادي الى الولايات المتحدة حيث يمكن ان يحاكم عليه بالاعدام واذا قرر القضاء الألماني الغربي انه كان قاصرا وقت وقوع الحادث فلن يحاكم عليه بكثر من عشر سنوات سجن كحقوق قصوى.

وشاغل صحيفة ساربريكر تسايتونج لماذا اذن اطلق كورس الان في حين يصعب على محمد حمادي الافلات من ايدائه بعد اعترافه بالاشتراك في خطف الطائرة واتهام الطيار له بقتل الخاطف في البحرية الأمريكية.

واضافت الصحيفة ان كورس قد على ما يبدو بالنسبة الى الخاطفين الاممية التي كانت له قبل ان يلتقي شيئا فشيئا ان محمد حمادي لعب دورا حاسما في خطف الطائرة وقتل الراكب.

وبرغم احتجاز ثلاثة من رعاياها اخفاه الى كورس وشملت خطف الألماني الغربي والف شرى ليعتصم اسابيع في بداية العام الحالي فان ألمانيا الغربية لم تفضل الجسور ايدا مع الجهات التي تقف وراء عمليات الاختطاف.

وفور الاعلان عن اطلاق كورس وجه وزير الخارجية الألماني الغربي هانس ديترش غيتشر الشكر لسادة هذه الجهات في عملية الإفراج عنه.

بعد الخطوة الاولى في تطبيع العلاقات الكورية الجنوبية

هل تكون دورة سوول نافذة الانفتاح على الكتلة الشيوعية ؟



الاعلان المتبادل بين كوريا الجنوبية والمجر بشأن فتح مكتب للتمثيل الدبلوماسي في عاصمتي البلدين والذي يأتي على عتبات فقط من بدء دورة سوول للالعاب الاولمبية. هذا الإعلان يأتي في اعقاب قيام المجر في شهر مارس الماضي بفتح مكتب للتمثيل التجاري لها في العاصمة الكورية الجنوبية وهو الاول من نوعه من جانب دولة شيوعية.

على ان اتفاق التمثيل على اصدار هذا الاعلان يفتي التبعات التي يترتب في الآونة الأخيرة بان كوريا الجنوبية قد تتمكن من استثمار دورة الاعاب الاولمبية واستغلالها كمنصة انطلاق نحو علاقات أكثر شمولاً مع بلدان أوروبا الشرقية والصين.

وفي سياق التقرير التالي من سوول نستعرض المزيد من التفاصيل من هذا الموضوع.

اعادت المجر وكوريا الجنوبية في سوول قرارهما اقامة علاقات دبلوماسية قريبا وفتح مكتبين دبلوماسيين دائمين على مستوى السفارات في عاصمتي البلدين.

واعلن وزير خارجية كوريا الجنوبية شوا كوانغ سو هذا القرار موضحا ان البلدين اعترفا بـ ضرورة تطبيع علاقاتهما في هذه المرحلة.

وقد تبادل وزير خارجية كوريا الجنوبية

١٧ سبتمبر الحالي والتي يتوقع ان تكون احدى نتائجها غير المباشرة اجراء اتصالات واثمة علاقات بين كوريا الجنوبية والدول الشيوعية وهي علاقات كانت شبه معدومة حتى الآن.

وكان الرئيس الكوري الجنوبي اعان رسميا الشهر الماضي ان سيجو في برناتج السياسي ارادة الانفتاح على الدول الشيوعية الذي ينتظر ان تؤدي تلك الى تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية مع هذه الدول.

ويذكر ان الصين والاتحاد السوفياتي يشاركان في ألعاب سوول وكذلك كل الدول الشيوعية باستثناء البانيا وكوبا وكوريا الشمالية ومن المتوقع انشاء مكتب تجاري دائم للاتحاد السوفياتي في سوول بعد انتهاء الاعاب الاولمبية.

والسفير المجرى المقيم في بيونغ يانغ المجرى حاليا في سوول بمناسبة الاعاب الاولمبية ووافق توكه عزم المجرى اقامة علاقات رسمية ومستمرة ووقع هذه الوثائق عن الجانب الكوري المدير العام لادارة بيونغ يانغ في وزارة الخارجية من حيث تمثيل كوري الجنوبي في انشاء مكتبين دبلوماسيين دائمين على مستوى السفارات في عاصمتي البلدين.

واضاف شوا كوانغ سو ان قرارا بفتح مكتبين دبلوماسيين دائمين على مستوى السفارات في عاصمتي البلدين.

وقال الوزير ان صيغة الاعلان اطلقت العلاقات بين البلدين استبعدت الزبائيل شغل قبل الاستشارة الخاس للبرلين الكوري هذه تاي وو والذي يلقى ببر الامم العام للمحب

١٧ سبتمبر الحالي والتي يتوقع ان تكون احدى نتائجها غير المباشرة اجراء اتصالات واثمة علاقات بين كوريا الجنوبية والدول الشيوعية وهي علاقات كانت شبه معدومة حتى الآن.

بعد أول ظهور علني منذ عطلته

المعارضون استفادوا من غيابه لمهاجمة برنامجة الاصلاح

السوفياتية. وقد التزم في ارجواري الزادار الامريكاني في الفريويلاند وفي بوليفيا بغيرها انتهاكا للحلف ١٩٧٢.

واتهم الخبير العسكري السوفياتي فيكتور كاربوف اخرا الولايات المتحدة بأنها تبحث عن ذريعة للانسحاب من معاهدة ايه بي ام. ومواصلته بتأسيس مبادرة الدفاع الاستراتيجي.

ومن المقرر ان يجري وزير الخارجية الامريكاني جورج شولتز ومقره السوفياتي شيانغ تانغزه معادثات حول مسألة زادار كراسنوسلارسك خلال شهر سبتمبر الجاري في واشنطن.

وفي كراسنوسلارسك يوجد مركز الرادار السوفياتي الذي يبلغ دلا ان تشره واشتغل انتهاكا صارخا لمعاهدة الحد من القذائف المصادة للقذائف الصاروخية. ايه بي ام.

الموقعة عام ١٩٧٢ وهو امر تخفي موسكو وافسدت هذه المسألة المادثات السوفياتية الأمريكية في جيب حول نزاع السلاح الباردة ان خضع الصواريخ الاستراتيجية مقدار النصف.

وتعثر واشنطن زادار كراسنوسلارسك انتهاكا لمعاهدة ايه بي ام. في ١٩٧٢ قرب الحدود السوفياتية بل في قلب الاراضي النصف.

سلسلة من المقالات اتهمت خصوصا الغرب بأنه كان وراء الحرب الباردة في الخمسينات وارغم الاتحاد السوفياتي على توقيع حلف عدم اعتداء مع ألمانيا الغربية.

ونشرت الصحيفة ايضا حديثا طويلا مع رئيس المخابرات السوفياتية فيكتور شيريكوف انهم اخبروا المخابرات الغربية مانيا تحرك معارضة سياسية في مواجهة الحزب الشيوعي السوفياتي.

جورباتشوف المادرا من عيانه لنسبته من الحملات على سياسته واتهموه خصوصا مهاجم الاتحاد السوفياتي عن الشيوعية بقتله المذبح الراسماني الغربي.

تحت انتق الرجل الثاني في الكرملين زعيم المخابرات ايجور ليشتشوف سياسة جورباتشوف الخارجية خلال غيابه. وذكر عضو المكتب السياسي انه يجب ان تقوم السياسة الخارجية للاتحاد السوفياتي على مصالح الحق العامة وهو امر يتناق مع حذو وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفارتادزه.

ونشرت في الصفحة صحيفة الرافنداء باللغة سانس الحرب الشيوعي ان نشرت



جورباتشوف يستأنف نشاطه

موسكو / ا.ف.ب. استأنف الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف نشاطاته بعد عطلة دامت اكثر من شهر وغادر موسكو متوجها الى مدينة كراسنويارسك في سيبيريا حيث ظهر علنيا لأول مرة منذ عودته من العطلة.

ولم يكن جورباتشوف شوهد علنا منذ ٣٠ يوليو الماضي تاريخ اجتماعه في موسكو مع وزير خارجية ألمانيا الغربية هانز ديترش غيتشر

واحد دبلوماسيين غربيين انه عاد الى موسكو الاسبوع الماضي وكان المحافظون المعارضون لاصلاحيات

هكذا آمنه الأصل



الرأي للجميع



اعداد : سهيل طاشكندي

المكة .. الوفاء .. والجميل .. والعرفان !!



يلتزم الحرمين .. متح الله بالصفحة والعافية وادام
عليك نعمه ظاهرها وباطنها .. ان وفقكم الذيلة والكرامة
حكومة وشعبا مع شعب السودان الشقيق في محنته التي
حلت به ومنشدكم بالصبر والصمود مع شعب السودان
والدول الشقيقة والصديقة يقفوف مع شعب السودان
وتبرعكم السخي والجسر الذي المقصود والذي لم تشهده
اغلا في التاريخ كل ذلك ان دل على شيء فلما يدل على الروح
الاسلامية السحابة وطيب معشرهم وكرمهم الفياض
وتعاونكم على البر والتقوى وقيامكم الرشيدة وخلفكم
الاسلامي الكريم .. فما عرفناكم الا اصحاب يد بيضاء في كل
المواقف وعرفناكم سيقون لعل الخير تشدون سعادة
الامة ورفاهيتها

فلكم الشكر بما اجرتموه من عطية وخدمت جليلة
يذكرها لكم التاريخ على مر الدهور .. وستظل المملكة دائما
منبع الوفاء والجميل والعرفان وحفظكم الله ورعاكم
برعايته

مبارك محمد احمد محمد / جدة

عزيزي
المسؤول

مستشفى مدينة بيتش العام
يعتبر من المستشفيات الهامة التي
تقدمها حكومة خادم الحرمين
الشريفين وسمو ولي عهده الامين
لامالي مدينة بيتش حيث يوجد
بالمستشفى اطباء يقومون بعملهم
على امل وجه ودون اي قصير
ولكن توجد خصاله بعض
الملاحظات بخصوص مستوى
النظافة والطعام وعدم وجود المياه
داخل المستشفى وكذلك لا توجد
صيانة للمرافق وايضا عدم وجود
سكناء للزائرين في غرف المرضى مما
يوجد احراجا كبيرا للزائرين
والزائرات

لذا نأمل نحن سكان مدينة بيتش
في المسؤولين عن هذا المستشفى
القيام بتوفير هذه الخدمات
وخاصة المياه داخل المستشفى
لاميتها والله الموفق
عن امالي مدينة بيتش
جابر احمد جابر النهار

الدور المطلوب .. مع
بداية العام الدراسي

ماهي الا ايام ويبدأ العام الدراسي ١٤٠٩ هـ
ويبدأ فتح ابواب المدارس بمختلف المراحل وهنا
لنا وقفة وكلمة صريحة مع ابناء العلم والمعرفة
وهي الاستعداد والمثابرة والصديق مع النفس
والاجتهاد والاخلاص في التحصيل الدراسي
والمتابعة اولا باول منذ البداية حتى لا يفوت
الوقت

وبعد ذلك نتمنى
وتحجج بضائع
الفرصة
الان ..
وعند ذلك لا يتلعب
النجم .. فعل جميع
الطلاب ان يتجهوا الى
عدم ضياع الوقت بل
يجب عليهم تنظيم
وقتهم انشاء العلم
الدراسي .. كما ان اولياء
الامور يقع على عاتقهم
دور التوعية والنصح
والتوجيه والاستمرار
في الدعية لضمان سير
ابنكم في الطريق
السوي وحث الابناء
على ترك الافكار الهدامة
والعادات المنبوذة
التي تجرفها البناء
قيارات غريبة فاسدة
وكل امانينا لجميع
الطلاب التوفيق
والانجاح مع بداية
العام الدراسي
الجديد ..

شكري شعوي
الشيبلي / جيزان



جزيرة الحسن

انا الذي بت ليل على قم
وجاء همي اذا نلت الدنيا على حذر
انا الذي سكت في فؤادكم حبس
فيلبني منه طول الترحال والسفر
وهبت قلبى الى خلى بلا تمن
فتنسى عني كان قلبه من الصخر
جزيرة الحسن في عينيها مسكنها
اغرقني الهوى واستمعت للفرح
يحيى منصور محمد / جيزان

بريشة الاصدقاء
رسم / عاطف احمد الوردى

علمتني الحياة



علمتني الحياة .. ان الانسان
ليس انسانا بلا ملامة والجاه فحسب
انما الانسان لحظة صدق لحظة
ايمن لحظة اعتراف .. ان الانسان
علمتني الحياة .. ان الانسان
ليس يجنسه او لونه او شكله انما
الانسان لحظة اقتراب من الله
ولحظة تلبية من اجل قيم ومبادئ
نبيه ..
واخيرا علمتني الحياة .. ان
الانسان ليس بما يقوله من عيب
الكلام وجميل المعاني وتنسيق
العبارات انما الانسان بما يتفاد من
كل ذلك ..
هذه رسالتي اليك ايها الانسان
فهل انت مسرور لدى هذه
المسؤولية ؟
وهذه الامثلة التي القيت على
عاتقك ..
وهل تريد ان تعرف ما الدرس
الذي علمتني اياه الحياة .. لقد
علمتني الحياة ان الماضي لا يعود
ولكن تبقى تلك الذكري الشعة في
اعماقنا على ان لا ننظر الى الحاضر
بوجه عبوس وحنين عميق .. بل
يجب ان ننظر الى الحياة بوجه
مشرق مبتسم

عفاف السيد ابو الغيث
المكرمة

من واقع

الحياة !!



اكبر عيب ..
سال شاب الفيلسوف البريطاني -براندان- قائلا قل
لي يا سيدي .. ماهو اكبر عيب يحمله الانسان في هذه
الدنيا ؟
فاجابه الفيلسوف الشهير / عندما يشعر الانسان
بأنه لا يحمل عبئا على الاطلاق فلما غم هو اصخم حمل
في حياة الانسان ..

عبرة اعجبني :
ايها الانسان .. انت وانما وقلنا على غصن في شجرة
الحياة .. نحن الان زاهيان .. وغدا سنذبل .. ونحن الان

الصمت !!

خاطرة

الصمت يسود كل شيء في حياتي .. الهدوء
يمتلك كل شيء حولي .. اصبحت كل ما يحيط بي ممل
حتى مجرد النظر اليه .. السام يأسر روحي
ولا يكاد يبرح عنها .. مزقتني الوحدة .. لا يوجد
من يفتشني من احزاني ومن احسني بالحرمان
من اجل ما يمتلكه الانسان

دموعي اصبحت اشبه مالتكون
بسيل جارف لا يترك يتوقف حتى يزيد في
الجريان .. تنساب على وجهي
محرقة حتى تصل الى لساني لاتوقها
واتتوق مرارتها تلك المرارة التي وان
زادت فهي اقل مرارة من ايام الوحدة
التي اشعر بها .. ما احسانا من نوع
وهي تتراق على وجهي .. في كل ليلة ..
في كل وقت .. في كل لحظة اراما .. ولكن
لم ولن املها رغم كثرة رؤياها وهي
منسوبة بهوى مرير على وجهي كلما
كنت وحيدا وتكررت تلك الشيء !!!
وكما نظرت الى وجه انسان يملك هذا
الشيء !!! يملكه بكل مله من معاني
الصديق والاخلاص .. اشعر بسعادة
غامرة الى جانب شعوري بالحرمان
وارى على شفتي واقد رست عليها
ابسة رقيقة وعذبة وكأنها جدول
صغير داخل مروج خضراء ..



عبدالله محمد خميس / جدة

سنين العمر

احبك رغم ماتقيتني على
احبك من السنين الماضية
احبك وانت روحي والمخية
وبعدك اصبحت تاليه في حياتي
من اهلك عيش بلا هوية
افكر بهواك وحالك بامانتي
اطالع صورتك صبح وعشية
واقول تاليت ماضينا يعود
معاني
سنين العمر تقضيها سوية
بلا حرمان والي فات فات

شريف شرف عالي المالكي
مطار الملك عبدالعزيز بجدة

قوت الارض .. ولذلك فعليا ان نتذكر جيدا اين سكنون
غدا ..
حكمة ..
الكلمة الصغيرة التي تصدر منك وانت لاتعلم تسبب
جرحا كبير لشخص غرك ..

آخر الكلام ..
اللهم علمني ان احب الناس كما احب نفسي .. وان
احاسب نفسي كما احاسب الناس وعلمي التسامح
فالتسامح اكبر مراتب القوة ..

عليه اللحظاني / جدة

اكشف

عدد من شعراء الاغنية
المثريين قرروا عدم التعاون مع
بعض الممثلين والمطربين الذين
تستهدفهم هوية جمع الصلابة
النسبة لفترة طويلة بعد خلالها
الصلابة الرغبة في استمرار
التعاون .. هؤلاء المطربين
يحققون بعدد كبير من الاغاني في
ارماهم بالرغم من ان الشعراء
انفسهم لا يملكون تلك النصوص في
حوزتهم .. واتضح !!



يقال

ان هناك شبة وعي جماهيري ما
يسمى ظاهرة الفنان على امل
والذي اطلق عليه نجم شيبك
لسنوات .. يقال ان نجومية عدل
قد اخذت تحقق تراجعا كبيرا لان
الفرق جعله يفقد القدرة على
الحفاظ على جماهيره .. هكذا يقال

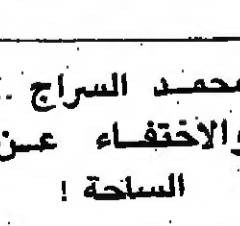
على مختار واعمال
قادمة

جدة / البلاد
الشاعر الغنائي علي مختار
يوصل مساهمة هذه الايام من
الجديد لديه بعض القريب منه
يؤكدون ان لدى علي عدة نصوص
جديدة لا يريد الاضاح عنها وانما
سكنون من نصيب بعض الاصوات
المعروفة في ساحات الغنائية



الشيخ .. تجمع بين خالد وعمر !!

جدة / البلاد
في احدى الحلقات الفنية التي اقيمت في مدينة جدة وكان يحضرها الفنان
البحريني المعروف خالد الشيخ الذي التقى بعدد من جمهوره فانه من ومن
بينهم كان الشاب عمر الشيخ الذي كان لديه مشاهير الفنان البحريني ماجمل
البحريني يملق (التي الاقرباء) .. وكانت صفة جميلة سعد بها الفنان خالد
الشيخ الذي ربح بالشيخ الثاني عمر وكانت هذه الصورة معبرة لعني
الكلام ..

محمد السراج .. والاختفاء عن
الساحة !

جدة / البلاد
لازال الفنان المعروف محمد
السراج يواصل اختفائه الغريب
عن الساحة الغنائية سواء داخليا
او خارجيا دون اي معرفة لاسباب
هذا الاختفاء .. وللملاحظ ايضا
ان حتى التليفزيون والاتاحة لم
تعد تقديم افاني الفنان محمد
السراج .. فما هو السر في ذلك
اننا ننظر الاجابة الشافية من
الفنان محمد السراج نفسه فهو
الفر على انه عن هذا السؤال ..

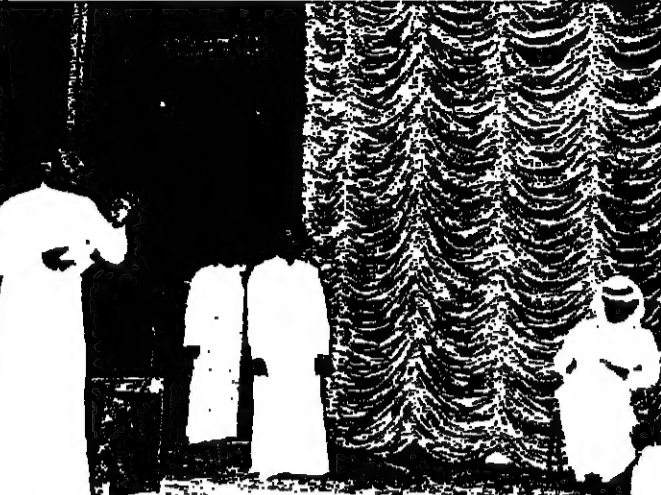
جدة / البلاد
عدد كبير من المشاهدين يؤمنون انفسهم بان يشاهدوا المسلسل المحلي الرائع
جدا (عودة عصويد) على شاشة التليفزيون خلال دورة سفر التليفزيونية
الجديدة نظرا لجودة هذا المسلسل المحلي الرائع والذي هو من بطولة عدد من
ثجوتا منهم محمد الحل وخالد سامي ومحمد الطويان وعبدالله السحان
بالاضافة الى الفنانة السورية الكبيرة منى واصف فتمنى سيقف التليفزيون
رغبة هؤلاء المشاهدين ..

عفاف السيد ابو الغيث
المكرمة

إشراف
القسم الفني

لماذا ؟

لماذا .. تسير عمليات
انتاجنا المحلي ببطء شديد رغم
توفر مؤسسات وشركات
الانتاج المحلي في وسطنا
المحلي .. وفي قارة مليا
ومعشوريا من انتاج الاعمال
الفنية العديدة ..
لماذا لاتجد اعملانا المحلي
الاهتمام الذي تجده الاعمال
المستوردة من مؤسسات
الانتاج المحلية (؟)



تسجيل مسرح المنوعات بالمدينة

المدينة المنورة - احمد جابر
في الوقت الذي تم فيه تسجيل مسرح المنوعات بالمدينة المنورة
ويحضر اكثر من خمسين فنانا سجل فرع جمعية الثقافة
والفنون بالمدينة المنورة غيايا ملحوظا وابتعد عن المشاركة في هذا
المسرح الفني الثقافي والمقام لأول مرة بالمدينة المنورة وقد قدمت
فرقة المدينة المنورة للفنون الشعبية بقيادة الفنان عبدالكريم
مرجان والمختصة لفرع الجمعية بالمدينة اغنية وطنية سبق
وقدمتها للتلفزيون المدينة المنورة

اما اعضاء الفرقة الموسيقية فهم / محمد
سعيد الحلاف - علي جميل - علي الخزان -
يكر الهنسي - عدنان شتوي - عبدالله
ابو الجود - عبدالله محبوب - جميل
غلام - هاشم علي - محمد مساعد - عيسى
حسن - طلال بديري - احمد عوضه -
كادف عوضه - سالم صدام - عبدالله
عوضه

الجرة
والصراحة ..
في حديث
على عبدالكريم

كتب / سهيل طاشكندي
الكلام الصالح والقوي الذي
قاله الفنان علي عبدالكريم بان
حفلات فني الخليج في القاهرة
اصبحت حفلات شارع الهرم لاه
كلام جري وصريح وواقعي وهذا
ماهو حاصل هناك علا حيث
اصبحت حفلات الفنانين
الخليجيين في منتهي الفوضى وبات
المعظمون لا يهتمون سوى
بالمكسب المادي فقط قبل كل شيء
حتى لو كان ذلك على حساب سمعة
الفنان ..

والفنان علي عبدالكريم عندما
يعلم عن ذلك الكلام فانه ياتي من
فنان فاهم وواو يترك تمام الاراء
مايعتبه كلامه هذا .. ولذلك فالتني
اعتبر كلام الفنان علي عبدالكريم
من افضل واصدق مايقال عن
الحفلات الخليجية بالقاهرة
واتخذ جميع الفنانين يان يخون
حذو الفنان علي عبدالكريم الذي
اعلان انه لم يقدم اي حفلات
بالقاهرة بعد الان مالم تكن هناك
عناية بتنظيم لهذه الحفلات .. لك
التحية باليومي ..



ولازلنا بانتظار (عودة عصويد)

جدة / البلاد
عدد كبير من المشاهدين يؤمنون انفسهم بان يشاهدوا المسلسل المحلي الرائع
جدا (عودة عصويد) على شاشة التليفزيون خلال دورة سفر التليفزيونية
الجديدة نظرا لجودة هذا المسلسل المحلي الرائع والذي هو من بطولة عدد من
ثجوتا منهم محمد الحل وخالد سامي ومحمد الطويان وعبدالله السحان
بالاضافة الى الفنانة السورية الكبيرة منى واصف فتمنى سيقف التليفزيون
رغبة هؤلاء المشاهدين ..

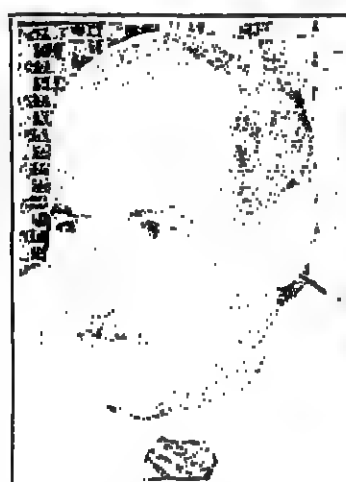
عفاف السيد ابو الغيث
المكرمة

بمناسبة انتهاء عمله بالملكة .. القنصل العام المصري في «البلاد» :

العلاقات بين مصر والملكة لا تحتاج إلى تعليق .. فالعلاقات ضاربة بجذورها في أعماق التاريخ



انتهمز هذه الفرصة لأقدم شكرى وامتنانى لكل مسؤول سعودي في كل موقع لمسنا منه الدعم والمساعدة خلال فترة عملى



السعودية الشقيقة سواء الفترة التي قضيتها في قسم رعاية المصالح المصرية قبل عودة العلاقات .. أو بعد عودة العلاقات كقنصل عام لجمهورية مصر العربية في الرياض .. وقد شهدت هذه الفترة تطورات عديدة متنوعة ومتغيرة في العلاقات بين البلدين الشقيقين

السعودية الشقيقة سواء الفترة التي قضيتها في قسم رعاية المصالح المصرية قبل عودة العلاقات .. أو بعد عودة العلاقات كقنصل عام لجمهورية مصر العربية في الرياض .. وقد شهدت هذه الفترة تطورات عديدة متنوعة ومتغيرة في العلاقات بين البلدين الشقيقين

السفير عبد الحميد طوبى القنصل العام المصري بالملكة قضى أربع سنوات بالملكة عاملاً في قسم رعاية المصالح المصرية والقنصلية المصرية بالرياض بعد عودة التحق بالسلك الدبلوماسي المصري عام ١٩٦١ ، وعمل في سفارات مصر في جاكارتا وبليز ونيويورك . وقد كلف بعدد من المهمات الخاصة في ادريس انسابا وهلسنكي واستوكهولم وموسكو . وبمناسبة انتهاء عمله بالملكة توجهت إلى مقر القنصلية بالرياض لتستطلع رايه في عدد من الموضوعات التي تتعلق بالعمل القنصلي .. وللوقوف على اهم المشروعات التي تقوم بها القنصلية لصالح الاخوة المصريين العاملين بالملكة . وكانت البداية هذا السؤال :

● بمناسبة انتهاء عملك كقنصل عام لجمهورية مصر العربية لدى المملكة .. نود انفاء الشكر على العلاقات المصرية - السعودية من خلال العمل

● تعلن املة مدينة جدة عن رغبتها في نقل حلبة الانعام والحب والقدم والاعلاف من موقعها الحالي والواقع بجوار استاد الرياض الى الحرة بجوار سبلح الامانة . اذا فإن املة مدينة جدة تتيح الفرصة للمواطنين الذين يمتلكون قطع اراضي تزيد مساحتها عن (٣٠٠٠ م^٢) للانتقال وسيتن الف متر مربع في منطقة الحرة المتقدم للامانة - الادارة المحلية اسم الارضات لشراء كراسة الشروط والمواصفات وسيتم اجراء فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٣/١٠ هـ ولن يسمح لأي شخص بتقديم عطاء الا بعد تقديم ضمان نقدي او بكي بنسبة ١٪ من كامل المبلغ يتزايد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء عليه .

● اشارة الى تعميم معالي وزير الشؤون البلدية والقروية رقم ٥/١٦٩ في ١٤٠٩/٧/١٧ هـ والخاص باستثمار الأراضي التابعة للمجمع للاستخدام التجاري بواسطة القطاع الخاص لالة اسواق تجارية . اذا يعلن المجمع القروي ببلدة جدة عن رغبته تاجر اراضي المخصصة كمنطقة تجارية بمخطط الصفا بجل وكذلك اربعة مكامي ومطعة بيزن في المنطقة الصناعية بالقرب وفق الشروط التالية : ١ - مدة التاجر خمسة عشر عاماً . ٢ - حدود ملكية المنشأة العامة للمجمع بعد انتهاء فترة التاجر . ٣ - ان يكون المستثمر سعودي الجنسية حاصل على سجل تجاري ساري المفعول . ٤ - يقوم المستثمر بتقديم ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من كامل المبلغ اذ العقد لا يلغى عنه الا بعد الانتهاء من اقامة المشروع وان يكون تحت اشراف لجنة فنية يشكها المجمع للاستلام الابتدائي والنهائي للمشروع .

٥ - سيتم منح التاجر ارضاً بحدود ١٠٠٠ متر مربعاً خلال ستة من تاريخ استلامه للموقع وتحت اشراف القسم الفني بالمجمع وفي حالة عدم تنفيذ للمشروع خلال تلك المدة تسحب منه الارض ويصدر الضمان البنكي ولا يحق له المطالبة بالتعويض . ٦ - لا يجوز للمستثمر ان يوزع كل أو جزء من الارض المجرورة له او اي اقلية اقلية عليها للغير الا بعد اخذ موافقة مسبقة من المجمع والمبلغ بنصف عقد التاجر على اقلية المستثمر بالتاجر .

٧ - يلزم المستثمر بصيانة المباني والمنشآت لمدة مئة العقد . ٨ - على المستثمر عدم الاضرار بالآخرين وياتزم بتوفير وسائل الوقاية الصحية ومقتضيات السلامة العامة سواء للعاملين او للجمهور او للمنشآت وذلك حسب اذونات الجهات المختصة . ٩ - للمجمع الحق في إنهاء عقد التاجر عندما تقتضي موعاي التخطيط والمصلحة العامة ذلك ويحوز المستاجر عن قيمة المباني وذلك بعد خصم الاستهلاك السنوي للمباني .

١٠ - علماً بان الحالات التي سوف تقيم سكن من الخرسانة المسلحة وسكن على شغل وحدات كل وحدة تحتوي على عدد خمسة وحدات ويشترط ان يوافق الخمسة الأشخاص المستحقين للوحدة الواحدة شخص واحد يكون هو المسئول امام المجمع عن اقامة الوحدة بالكامل ويكون موفوا عن الخمسة أشخاص في تنفيذ تلك الحالات الخمسة . واذا اخل هذا الشخص بأي شرط من الشروط المطلوبة سوف يطبق النظام بحق الخمسة الأشخاص المستحقين لهذه الوحدة .

١١ - علماً بان لدى المجمع رسومات متكاملة لتلك الحالات تباع بسعر رمزي عند طلبها من أجل التفتيش على الطبيعة . ١٢ - سيتم تاجر الحالات والمقامي ومطعة البيزن عن طريق المزايدة العلنية للوصول الى افضل الاسعار علماً بانته قد تحدد يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/١١ هـ الساعة العاشرة صباحاً موعداً لاجراء المزايدة في مواقع الحالات التجارية في مخطط الصفا على الطبيعة وموقع ارض المنطقة الصناعية بالقرب .

١٣ - تأمين بخول المزايدة العلنية .

● اسم المشروع : توريد وتركيب وتشغيل اجهزة الاتصالات للمستشفى العسكري المتعلق بام (٧) بالفرج .

آخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ - موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٩/٢/٢٨ هـ - ضمن النسخة : ٥٠٠٠ ريال خمسمائة ريال

ادعو ادارة التشغيل والصيانة والخدمات الطبية للقوات المسلحة جميع المؤسسات والشركات المتخصصة حسب السجل التجاري من طرح المناقصة المبينة اعلاه . وعلى من يرغب في الحصول على هذه المناقصة التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة (شعبة الحاسبة) للحصول على نسخة من المواصفات مع ارفاق المستندات الفنية .

(١) صورة من السجل التجاري .

تدريب الجامعات وحملة الثانوية على التدريس في محو الامية

الدمام - حسن القحطاني
اعد مكتب التوجيه التربوي بالدمام التابع لادارة العامة لتعليم البنات بالشرقية تنظيم دورة للجامعات وحملة الشهادة الثانوية العامة الراغبات في العمل بمدارس محو الامية وذلك خلال الفترة الحالية وتشتمل هذه الدورة على كيفية التدريس والعمل التربوي في مدارس محو الامية والاسلوب الامثل في تعليم الكبار بالإضافة الى تزويدهن بأحدث الطرق التربوية المتبعة في التعليم لجميع المواد المقررة وكيفية عمل الوسائل التعليمية والاسس الصحية لاستخدامها .



في مكة المكرمة - وجدة - والطائف - والباحة

لقاءات تربوية مع الموجهين والمدرسين

٢٢ مدرسة محدثة بمدينة جدة

يقوم حالياً فريق من الموجهين التربويين بالمنطقة الغربية بتوجيه من مدير عام التعليم د / عبدالله الزيد بتنظيم وتجهيز المدارس الجديدة المحدثة بمدينة جدة والبالغ عددها ٢٢ مدرسة ابتدائية وقد تم الاجتماع مع مديري المدارس القريبة من المدارس المحدثة والتي يتم الدراسة فيها من بعد الظهور ريثما يتحصل المبني المناسب للعمل المدرسي وسوف يتم اعداد تقرير شامل من كل مركز لتقديمه للمدير العام للتصديق عليه والاخذ بتوجيهاته ويأتي ذلك الاجتهاد لكي تكون الدراسة مستمرة مع اول يوم في الدراسة وهو يوم ١٤٠٩/٢/١٣ هـ .

الطائف - البلاد
● سعادة مدير التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبدالواحد يقوم حالياً بجولات ميدانية على مدارس الطائف وذلك للوقوف على مدى الاستعدادات التي تهيئها المدارس لاستقبال الطلبة للعام الدراسي الجديد .

مدير تعليم الطائف يطمئن على المدارس

الجدة - البلاد
● سعادة مدير التعليم بالجدة الاستاذ سعد عبدالواحد يقوم حالياً بجولات ميدانية على مدارس الجدة وذلك للوقوف على مدى الاستعدادات التي تهيئها المدارس لاستقبال الطلبة للعام الدراسي الجديد .

مدرسة عبدالملك بن مروان بجدة تستعد للأسبوع التمهيدي

مدرسة عبدالملك بن مروان الابتدائية بجدة تستعد حالياً لاستقبال الطلبة المستجدين كعادتها في كل عام وقد أكد مدير المدرسة بان هناك ترتيبات جديدة تختلف عن كل عام وهذا ما تحث عليه التربية الحديثة . كما قام مدير المدرسة بمتابعة الكادر من قبل لطلاب الحلو ولتقديم هدايا للطلاب في اول ايام الدراسة .

جامعة الملك فيصل تبدأ فتح باب القبول في الدراسات الجامعية بكلية العمارة والتخطيط

الدمام - مكتب البلاد
تم تحديد فتح باب القبول للدراسات الجامعية في تخصصات كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام حتى نهاية دوام يوم الاحد القادم الموافق ٧ صفر للعام ١٤٠٩ هـ .

ولقد انشغل امتحانات القبول بالكلية للمرحلة الثانية والمقرر عقدها يوم الاثنين الموافق ٨ صفر للعام ١٤٠٩ هـ وذلك لاعطاء الفرصة لأكبر عدد ممكن من المتقدمين والراغبين في الالتحاق بالكلية . كما تم نقل باب القبول بالنسبة لطلاب الدراسات العليا في مختلف غزير سهل العتيبي .

جدول زمان ومكان لقاءات المعلمين بالزلفي

اعتمد مدير التعليم بمنطقة الزلفي د / سليمان بن احمد العلوي . جدول زمان ومكان لقاءات المعلمين لجميع المراحل في مدارس المنطقة مع الموجهين التربويين في الادارة . وقد اختير مركز التدريب بمتوسطة الملك خالد مقراً لهذه الاجتماعات وقد كان (الجدول على النحو التالي بالنسبة للمرحلة الابتدائية) :
١ - مدرسو اللغة العربية والتربية الاسلامية يوم السبت ١٤٠٩/١/٢٩ هـ من الساعة ٧/٣٠ حتى ١٠ صباحاً .
٢ - مدرسو الرياضيات والتربية الفنية والرياضية يوم الاحد ١٤٠٩/١/٣٠ هـ من الساعة ٧/٣٠ حتى ١٠ صباحاً .
٣ - الادارة المدرسية ومدرسو العلوم يوم الاحد ١٤٠٩/١/٣٠ هـ من الساعة ٧/٣٠ حتى ١٠ صباحاً .
٤ - مدرسو التربية الاسلامية والتربية الرياضية والاجتماعيات والتربية الفنية والتربية العلمية يوم الاثنين ١٤٠٩/١/٣١ هـ من الساعة ٧/٣٠ حتى ١٠ صباحاً .
٥ - مدرسو اللغة العربية والعلوم يوم الاثنين ١٤٠٩/١/٣١ هـ من الساعة ٧/٣٠ حتى ١٠ صباحاً .
٦ - مدرسو الرياضيات والاجتماعيات والتربية العلمية والتربية الرياضية والتربية الفنية والتربية العلمية يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١/٣٢ هـ من الساعة ٧/٣٠ حتى ١٠ صباحاً .

وقد تعززت هذه العلاقات بعد الزيارة التي قام بها الرئيس حسني مبارك للمملكة في شهر يناير الماضي ، والزيارة المتوقعة لخدم الحرمين الشريفين للقاهرة ، إلى جانب العدد الكبير من الزيارات التي قام بها مسئولون في كلا البلدين .

اما فيما يخص تطور العلاقات في مجال العمل القنصلي ، فهناك جالية مصرية كبيرة تعمل بالملكة في كافة المجالات ، وفي كافة التخصصات .. من المزارع .. الى المهندسين .. الى الفنيين .. الى الاستاذ في الجامعة .. الى الطبيب ، يؤدون عملهم بون مشاغل ذكره الحمد لله .. وقد شهد بذلك كبار المسئولين بالملكة العربية السعودية .

ويحضرني بهذه المناسبة ما ذكره سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ، عندما سئل عن المحطة التالية لعرض الملكة بين الاسر واليوم : قال : في القاهرة .. لان الاخوة المصريين ساهموا بجهودهم وفي كافة المجالات في نهضة السعودية .. فمن حلقهم ان يساهموا هذا التطور الذي ساهموا فيه بجهود كبيرة .

ولاشك ان وجود هذا الكم من العمالة المصرية بالملكة يزيد من الترابط ، ويقوى الصلات في كافة المجالات .. والعلاقات بين مصر والملكة لا تحتاج الى تعليق .. فالعلاقات بين البلدين ضاربة بجذورها في أعماق التاريخ .

● العمل القنصلي يقتضي الاتصال بالعديد من الجهات الحكومية .. وغير الحكومية كمنظمة هذا التعاون من قبل هذه الجهات .. طوال فترة عملهم بالملكة والتي بلغت أربع سنوات ؟

■ انتهمز فرصة هذا السؤال لوجه الشكر للاخوة السعوديين على كافة الأصعدة ، وفي كافة الأجهزة ، فاعمل القنصل - كما تعلم - متشعب ومتنوع .. فالقنصلية في دولة تمثل نقطة الربط والوصل بين المواطنين بين الأجهزة المختلفة في الدولة الامم من جهة وبين الأجهزة المختلفة في دولة المجر . ولهذا تجد ان لنا اتصالاً مباشراً بوزارة الداخلية السعودية بخلفه اجهزتها ، ووزارة العدل ، ووزارة الخارجية ، وإدارة الشعب القنصلية ، ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

والحق اقول : لنناقذ لسنا خلال تلك الفترة .. كل تعاون ، وكل مساعدة من الاخوة السعوديين في هذه الاجهزة .. وانتهمز هذه الفرصة لأقدم شكرى وامتنانى لكل مسئول سعودي في أي موقع من المواقع .. والتي كان لنا معها اتصال مباشر فيما يخص مصالح المصريين الموجودين بالملكة .

● بعد أربع سنوات من العمل الدبلوماسي بالملكة .. والاتصال بالعديد من الجهات ، والتي استم منها كل تعاون .. فهل لكم في توجيه بعض الرسائل الى هذه الجهات ؟

■ توجه بالشكر الى كافة العاملين بالخارجية السعودية وعلى راسها سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل على ما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .

كما توجه بالشكر الى سمو الأمير سعود الفيصل وخاصة الشعبة القنصلية بما توفروه من ادرات . كما انتهمز هذه الفرصة لأتوجه بالشكر الى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وسعادة الشيخ عبدالله الدبل وكيل امارة الرياض وكافة المسؤولين بالامارة على مالقيناه من مساعدة طوال فترة عملنا بالملكة .



● إشعال الشعلة الأولمبية



● كبار المسؤولين والمشرفين عن تنظيم الدورة الأولمبية



● احتياطات أمنية مشددة في كل مكان

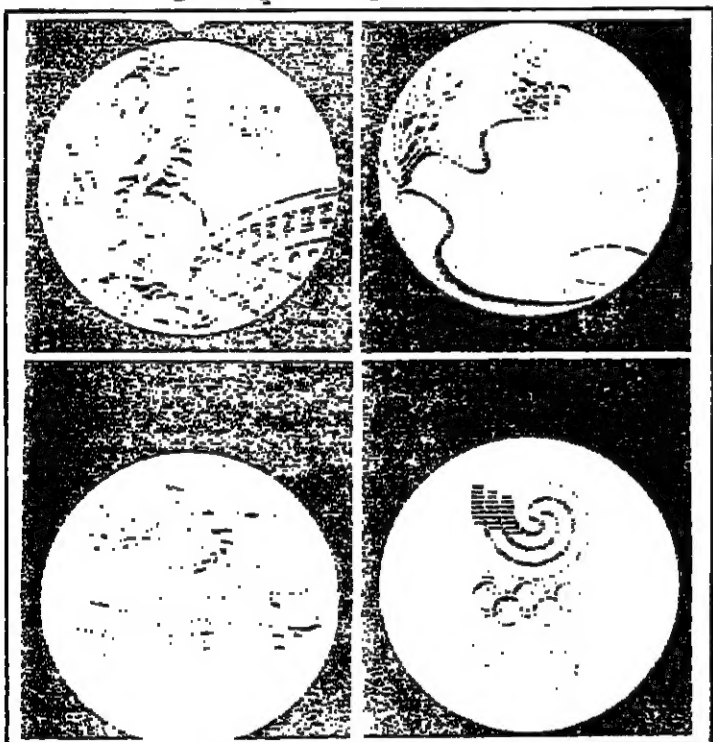


وسيشهد
حفل الافتتاح
والختام

● استاد
سول الأولمبي
الذي ستقام عليه
مباريات كرة القدم



● شعار الدورة



● الميداليات للألعاب الأولمبية



● طفل يحمل الدورة للترحيب بالقدامين

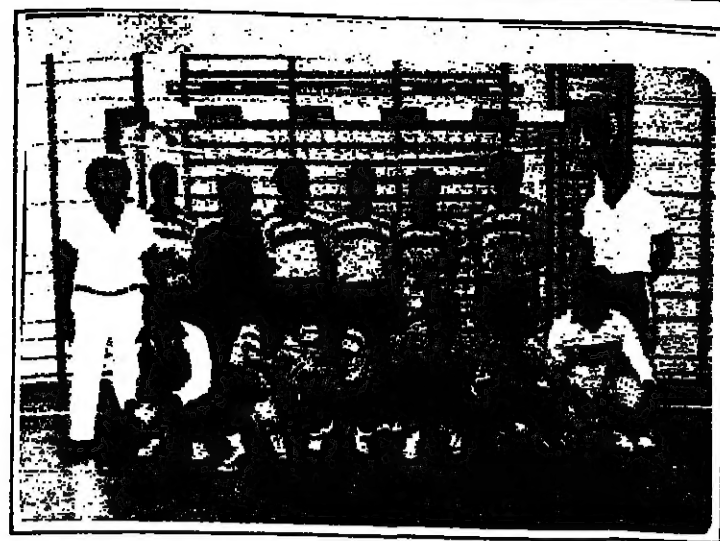
السوم افتتاح دورة الألعاب الأولمبية في سول



● الاعلام الكوري يرحب بالمشاركين في الدورة



● شوارع سول تم تزيينها وعلقت عليها الاعلام التي تحمل شعار الدورة



يد القادسية



يد الصواب

الشباب يكسب الهلال نصيباً ونتيجة

القادسية يخطف فوزاً ثميناً من الفستح والصواب يبدأ انطلاقته بهزيمة الروضة

الشيخ وتقدم الروضة بهدف يسام الحمدان المتألق ليعتاد مرة أخرى في الروضة التجم الواعد فخرى محمد فريقي من أهداف محققه وكان بحق نجماً لامعاً في المباراة وزاد عن مرماه ببسالة شاركه التالف حارس الصواب المدع على الحبابي .

ويصوب الصواب خمسة أهداف بواسطة يوسف الحضري وعبدالحجيم السلطان ومحمد الشيخ بينما سجل الروضة هدف واحد احرز به سام السلطان وينتهي الشوط يتقدم الصواب ٥/٠ . وفي الشوط الثاني تمكن الصواب من تسجيل ثمانية أهداف سجلهم محمد الشيخ والحضري وبوعبيد والسلطان وسجل الروضة عشرة أهداف بواسطة صلاح الدخيل ويسام الحمدان وماهر السعيد وأخيه دعيح ويسام السلطان وانتهى الشوط بفوز الصواب ١٥/١٧ حكم اللقاء على الصواب وصالح السلطان وعبدالعزیز الدخيل وعبدالله الحبيب .

التعادل ٩/٩ ويتقدم القادسية بهدف طارق ميامي ومحمد العمري ٩/١١ ثم ١٤/١٥ - ١٠/١١ للقادسية وتصل النتيجة في الدقيقة ٥/٢٦ - ٢/١٥ للقادسية ويختم محمد عسيري وتركى الجوير أهداف فريقيهما بهدفين متتاليين وسجل الحسن بهدف آخر لفريقه الفتح لينتهي اللقاء بفوز القادسية ١٢/١٧ . حكم اللقاء / منصور المحسن وعبدالعزیز الدخيل وعبدالله الحبيب .

بعد مباراة قوية ومثيرة وحماسية شهدتها جمهور غفير شجع الفريقين بحماسة وخاصة جماهير الصواب تمكن اشبال الصواب من الفوز على اشبال الروضة بجدارة ١٥/١٧ . وكان فريق الصواب هو البادي في التسجيل عن طريق قائدته ونجمه الواعد محمد عبدالهادي الشيخ الذي سجل معظم أهداف فريقه وشكل القوة الضاربة حيث سجل هدفين متتاليين ليعادلها الروضة بواسطة صلاح الدخيل ومبارك الوسمي ثم يتقدم الروضة بهدف ثالث سجله قائد الفريق يسام الحمدان ثم يتعادلان ٣/٢ من ضربة جزاء نفذها محمد

مباراة أقل من المتوسط في مستواها العام حيث اتهم فيها الحساس والندية .

■ الشوط الاول / سجل القادسية اول الأهداف بواسطة لاعبه هيف الدوسري وعادله سامي العبد للفتح بعد مرور اربع دقائق ثم يضيق طاقق الياي الهدف الثاني للقادسية من ضربة جزاء والتعادل للفتح احرز به سمر المخايطة بنفس الطريقة ثم يتعادلان مرة أخرى ٣/٢ عن طريق محمد العمري (القادسية) وفهد الرق (الفتح) ويتقدم الفتح لاول مرة بهدف رابع سجله سمر المخايطة ويهدر طارق الياي ضربة جزاء ويوضفها صلاح الصواب بهدف من ضربة جزاء مماثلة ليتقدم بعدها القادسية بهدف محمد عسيري من ضربة جزاء أيضاً ثم يتعادلان ٥/٥ بواسطة عادل السعيد ثم ٦/٦ يتقدم الفتح ٦/٧ بواسطة خالد الربيعة ويرد عليه صلاح الصوابي بهدف يتعادلان ٧/٧ .

■ الشوط الثاني / اضاف محمد عسيري وطارق الياي هدفين متتاليين للقادسية ليتقدم القادسية ٧/٩ ثم يسجل عادل السعيد وفهد الرق هدفين

كتب / صالح الدويسان في اول لقاءات الدوري المشترك واشبال الممتاز لكرة اليد اقيم على صالة مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية الملقة بالاحساء لقائين الاول بين اشبال الصواب واشبال الروضة والثاني بين الفتح والقادسية في الدوري المشترك واسفرت نتائجهما على النحو التالي : ■ القادسية × الفتح ■ حقق فريق القادسية فوزاً ثميناً على فريق الفتح على أرضه وبين جماهيره بفارق أربعة أهداف ١٢/١٧ بعد

من مدرج الدرجة الثانية بالطائف طائفة هجر تقع بكأس البطولة الى الدرجة الاولى



طائفة هجر

الإدارة الذي يتزاعه المهندس / عبدالرحمن عبيد الله النعيم . ■ أبطال الصواب ■ المهندس / عبدالعزیز عبيد الله القرني نائب رئيس النادي ■ والاداري المرافق ■ السيد / مزيق المهارسي ■ المدرب مدير الفريق ■ مستر / كيم هي كيو مدرب ■ واللاعبين هم / خالد محمد القطيبي - عبيد الله الحمد - عبدالرحمن الحمد - أحمد الحمد - عادل التيسان - عبدالرحمن التيسان - أحمد الكويطي - مشاري الكويطي - عبيد الله الجمعان - خالد الجمعان - مهز الهمجي - ابراهيم السعيد - عادل البطاط - خالد

في اولى لقاءات مشترك اليد الهدف للمهمل والافظاء بالجملة لابوراس

العديد من الكرات الخطرة التي كانت موجة لمرماه

لقطات من المباراة - مستوى الهلال لم يكن مطمئناً خلال المباراة ويبدو ان الهزيمة فقط هي التي ستوقظ ابوراس من اخطائه بحق فريق الهلال .

مدرب الشباب لوري سيجعل من فريق الشباب فريق المستقبل فتركيزه على الوجهة الشابة احدى الاولويات بناء فريق متكامل مستقبلاً . هذا الفوز الشبابي اتي بعد تفوق هلال دام اربع سنوات عبر مباريات الدوري الممتاز وبالتحديد عقب فوز الشباب بـ ٢/٢ على الهلال في عام ١٤٥٥ .

من مدرج الدرجة الثانية بالطائف طائفة هجر تقع بكأس البطولة الى الدرجة الاولى



طائفة هجر

الدرجة الثانية بكل جدارة واستحقاق وبمستوى رائع ابهر الجميع ويبدو ان هزيمة هذا البلاشك انجاز كبير جداً تحقق بعزيمة وإخلاص وجهود اللاعبين ومدرب الفريق الكروي (كيم هي كيو) ومدبر الفريق الشانج المخلص مرزوق المهارسي الدوسري وبالشراكة المستمرة والدائمة والتخطيط السليم من قبل مجلس



الشباب



الهلال

من مدرج الدرجة الثانية بالطائف طائفة هجر تقع بكأس البطولة الى الدرجة الاولى

كتبت / صالح الدويسان رسالت الانحراح الهجرانية وساماً دامية ان شاء الله فبعد ان عادت الثقة والالتصام على شفاه جماهيرها بتحقيق فريق القدم والذي يشارك في الدوري الممتاز اول فوز بالدوري على القادسية ١/٢ جاء البشير لخبر عودة فريق كرة الطائرة الى مكانه الطبيعي بالدرجة الاولى وبعدها بيوم واحد اكتملت الفرحة بعد

الرياض / عبدالمجيد العمري بجدارة واستحقاق كسب فريق الشباب نقطة مباراته امام الهلال لقاء المجهود الذي قدمه افراده خلال تسعين دقيقة من زمن المباراة في حين كان فريق الهلال في اسوأ حالاته بداية بالذليل ونهاية ببؤس جازع وامتانز اداء الهلال بالسلبية حتى بعد نزول يوسف الشبان والذي لايزال بحاجة الى دروس اضافية في الاعاب الجماعية وكان الهدف التساهلي الذي ولج مرمى الهلال صورة كربونية لهجمة سابقة اخطأ قلبى الدفاع وحارس المرمى في الخروج لها عندما وضعها المهمل بجوار المرمى ليأتي بعدها الفرج الشبابي في الدقيقة ٦٧ من عمر المباراة عندما تكررت هجمه مماثلة وفي هذه المرة نجح قلبى المهمل احد نجوم المباراة في تسديدها داخل مرمى الدليل الذي اساء الخروج مرة أخرى في ظل تسيب الدفاع الهلالي وعشوائية مدافعية في تخليص الكرات من امام مرماه .

ولل ابل ابوراس يتحمل ٥٠٪ لقاء التغييرات الخاطئة واسلوب اللعب الذي اتجه طوال المباراة حيث لم يكن هناك مبرر لخروج سعد مبارك او لابقاء حسين البيشي كلهم ايمن مع وجود منصور الاحمد في الوقت الذي الوقت لاذ بنجح فيه لوري مدرب الشباب ويلاعبه بامتلاك زمام المباراة في كثير من الوقت واستغلال الاجنحة بشكل مؤثر وقيل في بناء الهجمات الشبابية واستغلال ضعف ظهري الهلال وكانوا احدى نقاط الضعف بالفريق الهلالي في هذه المباراة وكان خط الهجوم الشبابي والمكون من الثلاثي النفيسة والمهمل والقعود السويلم في تنفيذ خطة مدبرهم حينما استطاعوا التوغل داخل الدفاعات الهلالية لاكثر من مرة وكان يتقدمهم دقة التركيز وكان جدهم خطى الدفاع والوسط الشبابي واضحين تماماً في المباراة كذلك ادى دورهم بشكل جيد وبقدرة لسانة حارس المرمى الحمدان الذي نجح في حماية مرماه في

نتائج بطولة الاندية العربية لكرة اليد بورسعيد المصرية يهزم الاهلي الاماراتي

تونس ... في ١٠ اسفرت مباريات البطولة العربية الثالثة عشرة للاندية البطلة في كرة اليد الاحماء حاليًا عن فوز فريق نادي بورسعيد المصري على فريق الاهل من دولة الامارات بنتيجة ٣٦/٣١ وفريق نادي الرشيد العراقي على فريق نادي غزة الفلسطيني بنتيجة ٣٢ مقابل ١٢ .

وفي اطار مباريات اليوم الثاني للبطولة ايضا خسر فريق نادي الريان القطري اول مبارياته في تصفيات المجموعة الاولى امام فريق الصليبخات الكويتي بنتيجة ٣٤ مقابل ١٦ .

وتشارك في هذه البطولة العربية التي تستمر حتى يوم ٢٢ سبتمبر الحالي فرق اندية الريان القطري والافريقي للتونسي واهل جدة السعودي والصليبخات الكويتي وبورسعيد المصري ومولودية وهران الجزائري والاهل من دولة الامارات العربية المتحدة وغزة الفلسطيني والرشيد العراقي .

بعد زخاروف اليوفنتوس يعنى وراء بروتاسوف

روما ١٠ أ ف ب .. يبدو ان نادي يوفنتوس الايطالي في طريقه الى ضم لاعب سوفيتي دولي ثاب هو المهاجم اولىخ بروتاسوف . وكان يوفنتوس ضم الشهر الماضي لاعب الوسط السوفيتي الدولي الكسندر زخاروف مقابل ٥ ملايين دولار وهو بدأ محادثات جدية مع نادي دينامو كييف لضم بروتاسوف قبل ان تبدأ بطولة ايطاليا في ٩ أكتوبر المقبل . وفي حال انضمام بروتاسوف فان على يوفنتوس ان يتخل عن احد لاعبيه الاجنبيين الاخيرين الدانمركي ميكال لادروب او البرتغالي ربي ماروش الذي قدم من فريق بورتو البرتغالي مطلع الصيف . وربما يقرر يوفنتوس ايضا نقل بروتاسوف مع دينامو كييف موسماً جديداً وربما اسامع عديداً قبل ان ينتقل نهائياً الى صفوف النادي الايطالي .

عودة منافسي ريال مدريد

الانكليزي مثالا اعل لهم اما شعارهم فهو استعمال العنف لدمج ريال مدريد . وكان افراد المجموعة ظهروا مرة واحدة في نصف نهائي كأس الاندية الاوروبية بطلاً للدوري للموسم الماضي بين باييت ميونخ الانكليزي والفريق الاسباني . وبعدما اشيرا اعمال فخر بعد المباراة فخر الاتحاد الاوروبي منح ريال مدريد من لعب مباريات من مباريات الكأس الاوروبية في طبع النادي المعروف باسم ملعب سانتياغو بيرنابيه .

ساوث هامبتون ونوريتش سيتى الى القمة

كوفنتري ٢/١ . سجل للفائز سبريل روجيس ودايفيد سبيدي وسجل للآخرين هيرست . وتصبحت مكانة هاتفي كاذبة بوجود قبلة في ملعب دربي في تأخير مباراة دربي كاوتشي ونيوكاسل ١٥ دقيقة .

■ نتائج المبارات : استون فيلا / ليدزبور ١/١ تشارلتون / ميلول صفر / ٣ دربي / نيوكاسل ٢ / صفر ايفرتون / نوتنغهام ١/١ مانشستر بيتايت / ميدلسبره ١ / صفر نورويتش / كوينز بارك ١ / صفر شيفيلد كوفنتري ٢ / ١ ساوثهامبتون / لوتون ٢ / ١ توتنهام / ارسنال ٣ / ٢ ويمبلدون / وست هام صفر / ١

■ ترتيب فرق الصدارة : ١ / ساوثهامبتون ٩ نقاط / ٢ / اهداف عليه هدف واحد ٢ / نوريتش ٦ / ٣ / ايفرتون ٧ / ٤ / ميلول ٧ / ٥ / ليدزبور ٧ / ٦ / ارسنال ٦

الادارة الذي يتزاعه المهندس / عبدالرحمن عبيد الله النعيم . ■ أبطال الصواب ■ المهندس / عبدالعزیز عبيد الله القرني نائب رئيس النادي ■ والاداري المرافق ■ السيد / مزيق المهارسي ■ المدرب مدير الفريق ■ مستر / كيم هي كيو مدرب ■ واللاعبين هم / خالد محمد القطيبي - عبيد الله الحمد - عبدالرحمن الحمد - أحمد الحمد - عادل التيسان - عبدالرحمن التيسان - أحمد الكويطي - مشاري الكويطي - عبيد الله الجمعان - خالد الجمعان - مهز الهمجي - ابراهيم السعيد - عادل البطاط - خالد

ساوث هامبتون ونوريتش سيتى الى القمة

لندن ٢ / ١ لم يتصدد لليفربول او ايفرتون بطولة انكلترا لكرة القدم في ختام اسبوعها الثالث كما كان متوقعا ولما ساوثهامبتون ونوريتش اللذين حقق كل منهما فوزا في الثالث من الترتي ولا يتقدم الاول عن الثاني الا بفارق الأهداف . ساوثهامبتون حقق فوزاً صعباً على لوتون تاون ١/٢ لكنه كاف لاهدائه النقاط الثلاث . سجل للفائز بول ريدويت للنضم اليه حديثاً من باري الايطالي في الدقيقة ٦ . وفي الشوط الثاني اضاف رودني والاس هدفاً ثانياً قبل ان يحرس ستيف فوستر هدف لوتون الوحيد .

اما نوريتش ففاز على كوينز بارك رينجرز بهدف وحيد احرز ه مايلك فيلان في الشوط الثاني . وخروج لليفربول بنقطة واحدة من مباريات خارج أرضه مع استون فيلا ١/١ . وكان استون فيلا حقق مفاجأة الاسبوع الثاني بفوزه على ارسنال في لندن . وقد تقدم استون فيلا في الدقيقة ٤٠ بواسطة آلن ماكينيل الى ان حقق الايرلندي راي هارون هدف التعادل للليفربول في مطلع الشوط الثاني . وتقدم نوتنغهام على ايفرتون

في ثالث اسابيع الدوري الانجليزي

لندن ٢ / ١ لم يتصدد لليفربول او ايفرتون بطولة انكلترا لكرة القدم في ختام اسبوعها الثالث كما كان متوقعا ولما ساوثهامبتون ونوريتش اللذين حقق كل منهما فوزا في الثالث من الترتي ولا يتقدم الاول عن الثاني الا بفارق الأهداف . ساوثهامبتون حقق فوزاً صعباً على لوتون تاون ١/٢ لكنه كاف لاهدائه النقاط الثلاث . سجل للفائز بول ريدويت للنضم اليه حديثاً من باري الايطالي في الدقيقة ٦ . وفي الشوط الثاني اضاف رودني والاس هدفاً ثانياً قبل ان يحرس ستيف فوستر هدف لوتون الوحيد .

اما نوريتش ففاز على كوينز بارك رينجرز بهدف وحيد احرز ه مايلك فيلان في الشوط الثاني . وخروج لليفربول بنقطة واحدة من مباريات خارج أرضه مع استون فيلا ١/١ . وكان استون فيلا حقق مفاجأة الاسبوع الثاني بفوزه على ارسنال في لندن . وقد تقدم استون فيلا في الدقيقة ٤٠ بواسطة آلن ماكينيل الى ان حقق الايرلندي راي هارون هدف التعادل للليفربول في مطلع الشوط الثاني . وتقدم نوتنغهام على ايفرتون

عودة بعثة منتخب الجالية اليمنية

التسنيق مع وزير الشباب والرياضة

اليمني ووكيل الوزارة ورئيس اتحاد كرة

القدم ورئيس اتحاد التايكندو والكرايتيه والجودو



وكيل وزارة الشباب والرياضة اليمنية يستقبل بعثة منتخب الجالية اليمنية بالرياض .



كتب حسن الملاحي . عاد الى المملكة عصام احمد عبد الله وصالح محمد حبيب بعد مقابلة وزير الشباب والرياضة عضو اللجنة الدائمة د / محمد احمد الكباب والوكيل / عبد الرحمن الاكوع عضو اللجنة الدائمة كما التقي مع رئيسي اتحاد كرة القدم الاستاذ / علي الاشول واتحاد الكرايتيه والجودو والتايكندو وقد استمع الوزير الى شرح واف عن نشاطات منتخب الجالية اليمنية بالمنطقة الغربية برئاسة الاستاذ امين عبد السلام الوصافي في لعبتي كرة القدم والتايكندو حيث عرض الوزير والوكيل ورئيسا الاتحادين الرغبة لشباب منتخب الجالية اليمنية بالمنطقة الغربية عن استعدادهم للمشاركة باحتفالات اليوم الوطني لـ ٢٦ من سبتمبر وذلك

بلغ عدد الصحافيين المسجلين
لتغطية اولمبياد سئول ١٩٨٨
صحافيين منهم ٤٣٨٤ تابعون
لصحف يومية و ٤٧٥ لوكالات اتصاف
والصحافيين يمثلون ١٥٦ مؤسسا
ايركيا و ٨٤ صحف اوروبية و ١٧
كورية جنوبية و ٦١ يابانية و ٧
فرنسية ... اما من حيث الهوية فهناك
٨٩٢ مسطافيا من كوريا الجنوبية
و ٤٤٤ من الولايات المتحدة و ٩٦

أسماء وأخبار



● خالد الفيصل
● صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير شهد حفل كبير الذي رعاه خادم الحرمين الشريفين يوم الثلاثاء الماضي لوضع حجر الأساس لمشروع توسعة المسجد الحرام بمكة المكرمة

● أمال بنو رزام
● أمال بنو رزام في بني ملك عسير وإمام الشافعي أعرابوا عن بالغ شكرهم وتقديرهم وعرفانهم لصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وسمو نائبه الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز على إحياء أعياد أعيادهم الشعبية الأسبوعية التي بدأت معها بعد أن افتتحها سموه

● معالي الاستاذ / محمد أبا الخيل
● معالي الاستاذ / محمد أبا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني افتتح في شهر ربيع الثاني القادم ندوة القوى العاملة الصحية بالملكة والتي ستقام بمقر معهد الإدارة العامة بالرياض

● معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل
● معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وجه جميع فروع الوزارة بتكثيف الجهد لحل الشركات والمصانع الوطنية على المشاركة في أسبوع الصناعات الوطنية

حفاة تكريم لسو الأمير فيصل المحبوب

تشرّف الحاج يوسف زليل على رؤى عميد آل رضاء إقامة حفلة عشاء فخمة بداره بالزلة في مساء الخميس الماضي الموافق ٨ صفر ١٣٧١ تكريماً لحفلة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل المحبوب وقد حضرها كثير من كبار الشخصيات وتحدث فيها الأحدثيون والآخرين وكانت حفلة رائعة تليق بمكانة سمو الأمير فيصل في النفوس وما يكنه له أفراد الشعب من خالص الود والولاء

مدرسة المختب
أقامت مدرسة المختب بمناسبة ختم السنة الرابعة للقرآن الكريم حفلاً جميلاً افتتحه بتلاوة القرآن الكريم ثم أعقب ذلك كثير من الخطباء توهوا فيها بإبداء جلالته الملك الفيض على العلم

مدرسة الحبيبية بالشبيصة
افتتحت مدرسة المعارف العامة في يوم الخميس الموافق ٧/٢/١٣٧١ مدرسة الحبيبية بالشبيصة وهي المدرسة التي تبرع بإنشائها سعادة الشيخ محمد سرور الصبان وقد التحق بها عدد طيب من الطلاب مما يشهد بتقدم المدرسة

هذه الجريدة في الخبر والجمال والظلمان
قد اعتصمت هذه الجريدة الاستاذ أحمد بن عبد العزيز وكلاً عنها في قبض الاشتراكات والاتفاق على الاعلانات

البلاد

المعارف العلم
سافر إلى الطائف عشية يوم أمس سعادة مدير المعارف العام الشيخ محمد بن صالح بقصد الاشراف على دار التوحيد ومدارس الطائف وتفتد شئونها وتوجيهها وقد رافقه فضيلته رئيس مكتب

تشرت صحيفة (البلاد السعودية) في عددها رقم ١٠٩٩ للسنه الخامسة عشرة الصادر يوم الأحد ١١ صفر ١٣٧١ الموافق ١١ نوفمبر ١٩٥١
مانتظف منه الآن :

لرأسنا الخاص - الأستاذ عبدالمجيد شبكتي

جدة تستقبل جلاله الملك طلال الاول

في يوم الجمعة - أمس الأول - غطت مطار (الفرق) في الأردن طائرات بحرية تقل بينة الشرف الوفود لرافقة صاحب الجلالة الملك طلال الاول ملك المملكة الأردنية الهاشمية وهي مكونة من معالي الشيخ يوسف ياسين وزير الدولة وسعادة الوزير المفوض الشيخ عبدالله الشبيبي سفير بيت الله الحرام وسعادة أمير اللواء سعيد جويتم رئيس الحرس الملكي وقائد القوات النظامية بالرياض وفي الساعة التاسعة إلى عشر طائرات بعد ظهر السبت أمس تشرفت جنة بيروت الطائرات السعودية إلى أقيمت جلاله الملك طلال وجلالته الملكة ريم مع أفراد العائلة المالكة حيث كان في استقبال جلالته صاحب السمو الملكي الأمير فيصل نائب جلاله الملك المعظم بوزير الخارجية وسمو الأمير محمد والأمير فهد بنجل جلاله الملك المعظم وسمو الأمير عبد الله الفيصل وزير الداخلية ووزير الصحة وسمو الأمير حبيب نائب وزير الدفاع وسمو وزير المالية ورفقة أصحاب المعالي والسعادة والوزراء والرؤساء ومندوبو المصالح الحكومية وأعيان البلاد - وعندما استقرت الطائرة التي تقل جلالته في المطار تقدم سمو الأمير فيصل لسمو جلالته إلى السرايا الملكة الملكة تتفضل جلالته بفتح خرس الشرف ثم توجه جلالته إلى السرايا الملكة الملكة تتفضل الشيخ إبراهيم السليمان رئيس ديوان سمو الأمير فيصل بتحيةته وأصحاب السمو الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء فقبلوا على جلالته وأقيمت جلالته التحية وبعد أن استراح جلاله الفيصل بعض الوقت وأدبرت القهقهة الغربية استقبل جلالته البشارة الملكية الخاصة إلى القصر الملكي في جدة وإلى جواروه سمو الأمير فيصل

الانصاف

وجاهي الرجل يشكو من تأخر دخول الكهرباء الى منزله بالرغم من مضي عدة اشهر على انتهائهم من كل شيء فيها . ويقول ان رحلته مع الكهرباء بدأت منذ ان اوشك على نهاية العمل بمنزله اعطته الشركة موعداً غير محدد بالأيام والساعات . ولما جاء موعد كسب (مهندس الكهرباء) ان العمارة لم تكتمل بعد ولازالت بعض الاخشاب موجودة عليها من الخارج لزمه . التنظي . واخذ موعداً آخر . ثم عاد المهندس ليكتب ان الحارة تحتاج الى مال . والمال غير موجود حالياً ثم يتسأل في دهشة . ولكن جاري حصل على الكهرباء قبل فلاناً ! انا بالذات ! قلت له : يا رجل اطر من ذهك هذه الافكار الخبيثة . فالمسألة نظام فقط لا غير . لم اترك تريد ان تخرب النظام ؟ فزع الرجل من هذا السؤال واستعاد بانه من وسوسة الشيطان . وما ان ذهب الرجل حتى نظرت حولي فإذا بعارة تدخلها الكهرباء بسرعة البرق وهي لاتزال في طور الانشاء . وعارة أخرى مجاورة دخلها الماء والكهرباء قبل الهواء . ومدرسة بقي التلاميذ فيها يمتدحون على الهواء الطلق وعلى ضوء الشمس قبل ان تدخلها الكهرباء . وذلك بسبب مجاورة .. وسبحان الله !!

مقتل ١٩ اثيوبياً في حادث طائرة

فيس لهما ١٩ قتل ١٩ شخصاً من حلال صوة استعراضي قامت به طائرة بومبي ١٣٣ تابعة لخطوط الجوية اثيوبية بالقرب من مدينة بومبي الواقعة في شمال اثيوبيا على ارتفاع ١٠٠٠ متر من سطح البحر . حيث ماتت ١٩ ملاحاً اثيوبيين . وفقدت ١٩ لاساء اثيوبية الجسبة ان معظم - وكان أفراد طاقم الطائرة ١٢ سلق .

لوحة التفوق

الاسم / عبدالرحمن محمد	الاسم / مصطفى عبدالله مكي	الاسم / عبدالقوي احمد يحيى	الاسم / عبدالله ناصر بديوي
السن / ١٠ سنوات	السن / ٨ سنوات	السن / ١١ سنوات	السن / ١٢ سنوات
المرحلة الدراسية / الرابع	المرحلة الدراسية / الصف	المرحلة الدراسية / الصف	المرحلة الدراسية / الصف
المدرسة / تحفيق القرآن الكريم	المدرسة / زين العابدين	المدرسة / مدرسة ابو ايوب	المدرسة / مدرسة / ممتاز - منه
بالتقدير / ممتاز	بالتقدير / ممتاز	بالتقدير / ممتاز	بالتقدير / ممتاز
المستقبل / مهندس	المستقبل / طيار	المستقبل / طيار	المستقبل / طيار

الاسم : مع صورة ملص ١٠٠ ليش واسود وارسلها على العنوان التالي لوحة التفوق ص ب ٧٠٩٥ ج ٢١١٦٦

مقال اليوم

تخلف النقد عن متابعة الحركة الأدبية

ولكنها تحكي قصة حياة حقيقية لا ظاهرة أدبية فمن طريقها نعرف ميلاد الظاهرة وتطورها وكهولتها وشيخوختها ثم موتها أو بداها في طور جديد ودورة ابداعية أخرى وهكذا . ومن طريق دراسة الظواهر الأدبية والمدارس الفنية نستطيع ان نلمس التأثير والتأثر بين ادب الامم المختلفة عن طريق ادب المقاتل لأن تلاحق ادب يدور وضحاً في الظواهر والتيارات الأدبية لأنها الميدان الربح والتأثر والتأثير . ومن طريق دراسة الظواهر والاتجاهات الفنية نستطيع اختيار الشعراء بل يقوم الباحث بسبر الظاهرة الأدبية وتحليلها والوقوف على الاطوار التي مرت بها ودراسة تأثيرها التاريخي بل ومدى تأثيرها بالبيئة الطبيعية والمادية وبذلك تعمق النظرة الى جماليات الفن وروائع الادب وتجمع بين الكشف عن العبريات

ولكنها تحكي قصة حياة حقيقية لا ظاهرة أدبية فمن طريقها نعرف ميلاد الظاهرة وتطورها وكهولتها وشيخوختها ثم موتها أو بداها في طور جديد ودورة ابداعية أخرى وهكذا . ومن طريق دراسة الظواهر الأدبية والمدارس الفنية نستطيع ان نلمس التأثير والتأثر بين ادب الامم المختلفة عن طريق ادب المقاتل لأن تلاحق ادب يدور وضحاً في الظواهر والتيارات الأدبية لأنها الميدان الربح والتأثر والتأثير . ومن طريق دراسة الظواهر والاتجاهات الفنية نستطيع اختيار الشعراء بل يقوم الباحث بسبر الظاهرة الأدبية وتحليلها والوقوف على الاطوار التي مرت بها ودراسة تأثيرها التاريخي بل ومدى تأثيرها بالبيئة الطبيعية والمادية وبذلك تعمق النظرة الى جماليات الفن وروائع الادب وتجمع بين الكشف عن العبريات



مقال اليوم

● معالي وزير الصحة الأستاذ فيصل الحجيلان طلب من جميع المديرات الصحية رفع ما تحتلج من مشروعات ووظائف للعلم المقبل لاسراجها ضمن ميزانية الوزارة للعام الجديد

● الدكتور حمد الصفيح رئيس جمعية الهلال الأحمر السعودي يتوجه هذا الاحد الى صنعاء لتسلم معالي رئيس المجلس الاعلى لاهتمام دمار الدفعة الرابعة من تبرعات المواطنين السعوديين لخواصهم المتضررين من الزلازل التي تعرضت له لمار عام ١٤٠٣ هـ

مدارس الحجاز الأهلية للبنين والبنات

يسرّ

أن تعلن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٤٠٩ في مرحلتى رياض الأطفال والابتدائي من الصف الأول وحتى الصف السادس للبنين والبنات .

ونود الإحاطة بأنه إضافة للمزايا والخدمات التي تقدمها لأبنائنا وسناتنا ومنها :

- ١- الرعاية الصحية المباشرة عن طريق طبيب الممرض
- ٢- توفير الزرع المدرسي لمرحلي رياض الأطفال والابتدائي - قسم البنات - دور مقابل
- ٣- استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية

فإن المدارس قد أدخلت الى برامجها المستحدثة نظام التعليم بواسطة الكمبيوتر - لواء الفكر العربي والرياضيات والفقه الإنجليزي - رغبة في مواكبة تطور التعليم في بلادنا .

مدارس الحجاز الأهلية
جدة - حي الزهور (٢) - شمال قصر الأمير سلطان
تليفون : ٧٢٥٥٧٢ / ٧٢٥٥٧٣